

MOVING BODIES, OPEN YOUR MIND

Una nuova stagione spettacolare

progetto di OGR Torino e Fondazione Egri per la Danza/IPUNTIDANZA
con il supporto di Fondazione CRT

LEONARDO DA VINCI - Anatomie spirituali Compagnia EgriBiancoDanza



LEONARDO DA VINCI - Anatomie spirituali è la seconda tappa del Progetto *ERGO SUM* di Raphael Bianco per la Compagnia EgriBiancoDanza: progetto iniziato con lo spettacolo *ESSAIS: d'après Montaigne* nel dicembre 2018. *LEONARDO DA VINCI - Anatomie spirituali* è dedicato al genio di Leonardo da Vinci nel 500° della morte. Un lavoro coreografico e coreologico dove il corpo sollecitato è sezionato fra staticità e movimento diventa storia di sé e altro da sé senza una reale e concreta narrazione. Il nostro corpo nella sua carnalità e sangue è diretto da una mente ed è vivificato da un cuore. Ma se riflettiamo più in profondità, qual è il nostro rapporto con le zone del nostro corpo? Quali vorremmo nascondere? Quali amiamo? Quali affrontano il mondo e quali vengono al mondo nascoste? Quali zone di forza e prepotenza e quali di fragilità nei rapporti interpersonali? Un'indagine sul corpo dei danzatori, in un vero processo di dissezione. Un percorso coreografico dalle prospettive esoteriche, un rituale misterioso da cui emergono verità talvolta, surreali, ludiche, comiche, poetiche e sconvolgenti. Un processo creativo, che si snoda fra suoni della natura (dimensione cara a Leonardo) ed echi di musica rinascimentale e che trae principalmente ispirazione dai disegni anatomici di Leonardo, che non sono solo esercizio di stile ma indagine profonda sulla vita ed il suo progressivo estinguersi.

Ideazione e coreografia: Raphael Bianco

Assistente alla coreografia: Elena Rolla

Musica: Alessandro Cortini

Sound design: Diego Mingolla

Luci: Enzo Galia

Costumi: Melissa Boltri

Elementi scenici: Massimo Voghera

Attore: Mario Acampa

Danzatori: Elisa Bertoli, Maela Boltri, Vincenzo Criniti, Carola Giarratano, Cristian Magurano, Oksana Romanyuk, Elia Santonastaso, Davide Stacchini

Produzione: Fondazione Egri per la Danza

Con il sostegno di: MIC - Ministero della Cultura, Regione Piemonte, Fondazione CRT, TAP - Torino Arti Performative - In collaborazione con: Fondazione Casa del Teatro Ragazzi e Giovani, Il Maggiore di Verbania

Compagnia EgriBiancoDanza

La Compagnia EgriBiancoDanza diretta da Susanna Egri e Raphael Bianco nasce a Torino nel 1999. La Compagnia eredita l'esperienza più che trentennale della precedente Compagnia *I Balletti di Susanna Egri*. Si distingue, per un repertorio fatto di opere piene di valori sociali e spirituali firmate da Raphael Bianco e coreografi del panorama artistico italiano e internazionale. La Compagnia EgriBiancoDanza incarna alcuni dei caratteri e valori distintivi della Fondazione Egri per la Danza: curiosità, radici e innovazione, ricerca e condivisione. Valori che sono richiesti a tutti gli artisti della Compagnia. EgriBiancoDanza si compone di danzatori stabili provenienti da esperienze professionali di alto livello e possiede un solido repertorio fatto performance teatrali, alle installazioni e lavori site specific che immergono lo spettatore nell'opera.

Direzione artistica: Susanna Egri e Raphael Bianco

Coordinamento generale: Elena Rolla

Segreteria di produzione: Matteo Ravelli

Maitre de Ballet e logistica: Vincenzo Galano

Direttore tecnico: Enzo Galia

Responsabile allestimenti: Melissa Boltri

Programmazione e relazioni esterne: Erica Anselmetti

Responsabile comunicazione: Vincenzo Criniti

Ufficio stampa: Cristina Negri

La Compagnia EgriBiancoDanza è un progetto della Fondazione Egri per la Danza sostenuto da: MIC - Ministero della Cultura, Fondazione CRT, TAP - Torino Arti Performative, Compagnia di San Paolo e Regione Piemonte.

Scopri i prossimi appuntamenti di *Moving Bodies, Open Your Mind* su www.ogrtorino.it

Follow and tag us #WeAreOGR #OGRTorino | Corso Castelfidardo, 22